



Νικηφόρος Παπανδρέου

## ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

## «Ασπίδα» στην Πειραματική Σκηνή της «Τέχνης»

«Φως στο τούνελ» από τον Δήμο Θεσσαλονίκης για τη σωτηρία της Πειραματικής Σκηνής της «Τέχνης», που λόγω έλλειψης χρηματοδότησης βάζει λουκέτο στο τέλος Ιανουαρίου 2012.

Ο αντιδήμαρχος Πολιτισμού, Σπύρος Πέγκας, συναντήθηκε με τον καλλιτεχνικό διευθυντή και ιδρυτικό

μέλος της «Τέχνης», Νικηφόρο Παπανδρέου και του διεμήνυσε πως πρόθεση του δήμου είναι να βοηθήσει ώστε να μην ανασταλεί η λειτουργία της.

Η συνάντηση θα επαναληφθεί σήμερα το μεσημέρι, αλλά, όπως είπε στο «Εθνος» ο κ. Πέγκας, «το ενδιαφέρον μας είναι ουσιαστικό και στόχος

μας να συνεχίσει τη λειτουργία της η "Τέχνη" και να στηθεί ένα γενικότερο πλαίσιο στήριξης όλων των θεατρικών ομάδων της πόλης». Ο κ. Πέγκας ανέλαβε να φέρει τους υπευθύνους της «Τέχνης» σε επαφή με το υπουργείο Πολιτισμού, ενώ συζητήθηκε και η παραχώρηση για χρήση του δημοτικού θεάτρου «Ανετον».